# INHALT

## Aufsätze

Moderne Malerei in gotischem Maßwerk. Thomas Kuzios Fensterzyklus in der St. Bartholomäus Kirche in Damgarten Holger Brülls	15
Die Deutsche Akademie des 17. Jahrhunderts: Die Fruchtbringende Gesellschaft Gabriele Ball und Andreas Herz	23
Philipp Speners Beitrag zum frühmodernen Citoyen-Begriff. Voraussetzungen und Folgen Martina Rühl	33
"Inspiriertes", "inspirierendes" und "improvisiertes" Singen – zur Singpraxis im radikalen Pietismus Mitteldeutschlands Konstanze-Mirjam Grutschnig-Kieser	47
Musik für die Weimarer "Himmelsburg": Bachs Kantate BWV 61 Michael Fischer	53
Die Kreidefelsen von Stubbenkammer als Universal-Erlebnis der Romantik Martin Holst	73
Leanders "Träumereien". Richard von Volkmann-Leander (1830–1889). Chirurg und Dichter Simone Trieder	93
Studentinnen aus Russland, die "Kalamitäten" des Frauenstudiums in Halle und ein Experiment des Professors Roux im Wintersemester 1901 Hartmut-Rüdiger Peter	105
Hermann Schwab: Orthodoxer Jude und liberaler Publizist in Halberstadt und London  Guy Stern	115
Emil Utitz (1883–1956) – Zu Leben und Werk eines halleschen Gelehrten Regina Meyer	127
Karl Müller – der innovative Metallbildhauer der Burg Giebichenstein Katharina Heider	139

### Zum Gedenken

1456: Aus der Geschichte der Universität Greifswald  Barbara Peters	145
1806: Johann Wolfgang von Goethe und Christiane Vulpius werden getraut Susanne Mittag	151
1956: Lyonel Feininger und seine Halle-Bilder Eva Linzer	154

## Gedenktage

Gedenktage des mitteldeutschen Raumes. Ein Kalendarium für 2006

Zusammengestellt und bearbeitet von Harro Kieser

161

### Chronologische Übersicht

$$806 - 906 - 1056 - 1106 - 1156 - 1206 - 1256 - 1356 - 1456 - 1506 - 1556 - 1606 - 1656 - 1706 - 1756 - 1806 - 1856 - 1906 - 1956$$

#### Gedenkjahre

806 Die erste urkundliche Erwähnung Halles (Gerlinde Schlenker); 1506 Vollendung des Roten Turms in Halle/Saale (Holger Brülls); 1906 Der Rodin-Skandal (Volker Wahl)

#### Gedenktage

17. 1. 1906 Die Deutsche Heimarbeit-Ausstellung (Adriane Feustel); † 25. 1. 1956 Leopold Klotz, Verleger (Helmut Roob) \* 27. 1. 1906 Wilhelm Girnus, Parteifunktionär und Schriftsteller (Martin Mantzke); † 1. 2. 1856 Ida von Lüttichau, Persönlichkeit der Dresdner Romantik (Susanne Mittag); \* 4. 2. 1906 Dietrich Bonhoeffer, Theologe und Widerstandskämpfer (Gerlinde Kraus); \* 21. 2. 1556 Sethus Calvisius, Musiktheoretiker und Komponist (Inge Forst); † 1. 3. 1906 Moritz Heyne, Germanist (Manfred Lemmer); \* 23. 3. 1806 Hermann Ulrici, Philosoph (Regina Mever); 1. 4. 1906 Richard Robert Rive wird Oberbürgermeister von Halle/Saale (Walter Müller); † 24. 5. 1956 Albrecht Alt, Theologe (Günter O. Neuhaus); † 10. 5. 1956 Wilhelm (Ze'ev) Haller, Architekt (Ulrich Knufinke); \* 15. 6. 1706 Johann Joachim Kaendler, Porzellankünstler (Maria Zimmermann-Noehles); \* 12. 7. 1906 Joachim Müller, Germanist (Petra Boden); † 29. 7. 1856 Robert Schumann, Komponist (Eberhard Möller); † 18. 8 1756 Erdmann Neumeister, Theologe und Dichter (Konstanze-Mirjam Grutschnig-Kieser); 1.9.1906 Freie Schulgemeinde Wickersdorf (Helmut Möller); † Oktober 1706 Martin Grünberg, Baumeister (Hermann Heckmann); 20. 10. 1806 Schließung der Universität Halle durch Napoleon (Hans-Thomas Krause); \* 26. 12. 1806 Karl Ernst Georges, Klassischer Philologe (Helmut Roob).

Inhalt 9

## Nachrufe

10	Inhali
Zerbster Hofkultur und die Musikerfamilie Fasch. Über die Arbeit der Fasch-Gesellschaft Konstanze Musketa	244
Das 300-jährige Jubiläum der Dänisch-Hallischen Mission 1706–2006 Ulrike Reichmann	242
Stiftsbibliothek und Stiftsarchiv Zeitz – am neuen Standort wieder öffentlich zugänglich Matthias Ludwig und Frank-Joachim Stewing	238
Ein neues Kleinod in der Museumslandschaft Mitteldeutschlands – die "Alte Münze" in Stolberg (Harz)  Monika Lücke	236
Wege nach Wilsnack – die mittelalterliche Wallfahrt in der Priegnitz Gerlinde Strohmaier-Wiederanders	233
1200 Jahre Halle 806–2006. Zum Jubiläumsjahr Andreas Schmidt	229
Bischofsresidenz Burg Ziesar – Museum für brandenburgische Kirchen- und Kulturgeschichte des Mittelalters Dieter Seidel	227
Berichte	
Michael Lemke	225
Hermann-Josef Rupieper (1942–2004), Historiker	
Bernhard Sowinski (1931–2005), Germanist Rudolf Bentzinger	222
Peter Hacks (1928–2003), Schriftsteller Andrea Jäger	219
Charlotte Jolles (1909–2003), Germanistin Helen Chambers	217

Inhalt	11
Goethes Malerin. Die Erinnerungen der Louise Seidler, hg. v. S. Kaufmann, Berlin Aufbau Taschenbuch 2003  Michael Ludscheidt	271
Die Weimarer Klassik und ihre Geheimbünde, hg. v. W. Müller-Seidel und W. Riedel, Würzburg Königshausen & Neumann 2003 Carl Paschek	268
Hans-Joachim Kertscher, Hallesche Verlagsanstalten der Aufklärungsepoche Halle Hallescher Verlag 2004 Regina Meyer	266
Die Psychologie Christian Wolffs. Systematische und historische Untersuchungen, hg. v. OP. Rudolph und JF. Goubet, Tübingen Max Niemeyer Verlag 2004 Regina Meyer	264
Johann Anastasius Freylinghausen, Geistreiches Gesangbuch, Bd. 1, Teil 1. Text, hg. v. D. M. McMullen u. W. Miersemann, Halle/Saale Verlag der Franckeschen Stiftungen im Max Niemeyer Verlag 2004 Irmgard Scheitler	263
Michael Kleinen, Bischof und Reform. Burchard II. von Halberstadt (1059–1088) und die Klosterreformen, Husum Matthiesen Verlag 2004 (Historische Studien 484)  Immo Eberl	261
Rezensionen	
der Herzogin Anna Amalia Bibliothek Weimar  Michael Knoche	257
Alheidis von Rohr  Dem Brand zum Trotz – das neue Studienzentrum	254
134 Jahre Nordhäuser Geschichts- und Altertumsverein  Hans-Jürgen Grönke  Großbodungen im Eichsfeld – ein neues Kulturzentrum	251
Geithainer Geschichtsforschung und Geithainer Chronistik Wolfgang Reuter	250
Hinter den Kulisssen. Über Kunstangelegenheiten in Berlin und in Weimar im 19. Jahrhundert Sibylle Ehringhaus	247

Michaela Diers, Bettina von Arnim, München Deutscher Taschenbuch Verlag 2001 (dtv Porträt 1052). – Dagmar von Gersdorff, Bettina und Achim von Arnim. Eine fast romantische Ehe, Reinbek Rowohlt Taschenbuch Verlag 2002 (rororo 23240)	
Susanne Mittag	274
Briefwechsel zwischen Hans Christian Andersen und Großherzog Carl Alexander von Sachsen-Weimar-Eisenach, hg. v. I. Y. Möller-Christensen u. E. Möller-Christensen, Göttingen Wallstein 1998 Susanne Mittag	275
Birte Giesler, Literatursprünge. Das erzählerische Werk von Friederike Helene Unger, Göttingen Wallstein 2003 Heidi-Melanie Maier	276
Friedrich Wilhelm IV. von Preußen, Briefe aus Italien 1828, hg. u. kommentiert v. Peter Betthausen, München Berlin Deutscher Kunstverlag 2001 Britta Spranger	278
Von Schinkel bis Van de Velde. Architektur- und kunstgeschichtliche Beiträge vom Klassizismus bis zum Jugendstil. Festschrift Dieter Dolgner, hg. v. A. Dolgner, L. Halten u. G. Voß, Dößel Verlag Stekovics 2005 Hermann Heckmann	282
Harry Graf Kessler, das Tagebuch 1880–1937, Bd. 2: 1892–1897, Bd. 3: 1897–1905, Stuttgart 2004  **Burkhard Stenzel**	283
Hans-Erich Teitge, Berliner Manuskripte und Viadrina-Drucke. Kleine Schriften, Hildesheim Olms. 2004 (Spolia Berolinensia 20) Manfred Lemmer	285
Apropos Selma Stern Mit einem Essay von Marina Sassenberg, Frankfurt/Main Verlag Neue Kritik 1998. – Marina Sassenberg, Selma Stern (1890–1981) Tübingen Verlag Mohr Siebeck 2004 Hans-Thomas Krause	287
Wege von Pädagoginnen vor und nach 1933, hg. v. Inge Hansen-Schaberg u. Christian Ritzi, Baltmannsweiler Schneider Verlag Hohengehren 2004 Eva D. Becker	288

12 Inhalt

Stefan Ernsting, Der rote Elvis. Dean Reed oder das kuriose Leben eines US-Rockstars in der DDR, Berlin Kiepenheuer 2004  Friedbert Streller 297  Deutschsprachige Erzählprosa seit 1990 im europäischen Kontext.  Interpretationen, Intertextualität, Rezeption, hg. v. Volker Wehdeking und Anne-Marie Corbin, Trier Wissenschaftlicher Verlag 2003  Andrea Jäger 299  Werner Mittenzwei, Die Intellektuellen. Literatur und Politik in Ostdeutschland von 1945 bis 2000, Leipzig Faber und Faber 2001  Regina Meyer 300  Peter Brogiato u. Luise Grundmann, Mitteldeutschland in frühen Luftbildern, i. A. des Leibniz Instituts für Länderkunde, Leipzig Lehmstedt Verlag 2005	Bertolt Brecht und Hans Tombrock – eine Künstlerfreundschaft im skandinavischen Exil, hg. v. R. Noltenius, Essen Klartext Verlag 2004 Eleonore Sent	290
eines US-Rockstars in der DDR, Berlin Kiepenheuer 2004  Friedbert Streller  Deutschsprachige Erzählprosa seit 1990 im europäischen Kontext.  Interpretationen, Intertextualität, Rezeption, hg. v. Volker Wehdeking und Anne-Marie Corbin, Trier Wissenschaftlicher Verlag 2003  Andrea Jäger  Werner Mittenzwei, Die Intellektuellen. Literatur und Politik in Ostdeutschland von 1945 bis 2000, Leipzig Faber und Faber 2001  Regina Meyer  300  Peter Brogiato u. Luise Grundmann, Mitteldeutschland in frühen Luftbildern, i. A. des Leibniz Instituts für Länderkunde, Leipzig Lehmstedt Verlag 2005	Amsterdam New York 2002. –  Monika Maron. Begleitheft zur Ausstellung, hg. v. W. Giesen, Universitätsbibliothek Frankfurt/Main 2005. –  Monika Maron, Wie ich ein Buch nicht schreiben kann und es trotzdem schreibe, Frankfurt/Main 2005	294
Interpretationen, Intertextualität, Rezeption, hg. v. Volker Wehdeking und Anne-Marie Corbin, Trier Wissenschaftlicher Verlag 2003  Andrea Jäger 299  Werner Mittenzwei, Die Intellektuellen. Literatur und Politik in Ostdeutschland von 1945 bis 2000, Leipzig Faber und Faber 2001  Regina Meyer 300  Peter Brogiato u. Luise Grundmann, Mitteldeutschland in frühen Luftbildern, i. A. des Leibniz Instituts für Länderkunde, Leipzig Lehmstedt Verlag 2005	eines US-Rockstars in der DDR, Berlin Kiepenheuer 2004	297
in Ostdeutschland von 1945 bis 2000, Leipzig Faber und Faber 2001  Regina Meyer  300  Peter Brogiato u. Luise Grundmann, Mitteldeutschland in frühen Luftbildern, i. A. des Leibniz Instituts für Länderkunde, Leipzig Lehmstedt Verlag 2005	Interpretationen, Intertextualität, Rezeption, hg. v. Volker Wehdeking und Anne-Marie Corbin, Trier Wissenschaftlicher Verlag 2003	299
i. A. des Leibniz Instituts für Länderkunde, Leipzig Lehmstedt Verlag 2005	in Ostdeutschland von 1945 bis 2000, Leipzig Faber und Faber 2001	300
	i. A. des Leibniz Instituts für Länderkunde, Leipzig Lehmstedt Verlag 2005	302

Inhalt 13